

Personal information	
First name(s) / Surname(s)	GALEA IOAN DORIN
Address(es)	Andrenyi Karoly, Bl.5, Apt. 13, Arad, Romania
Telephone(s)	Mobile: 0040-257 213 302
E-mail	galea.ioan@gmail.com
Nationality	Romanian
Date of birth	February 04, 1956
Gender	M

Works published

DOCTORAL THESIS

GALEA, Ioan, *Studii și cercetări ergonomice și de ingineria valorii privind îmbunătățirea performanței umane* (Ergonomic and value engineering studies and research on improving human performance).

BOOKS, single author

1. GALEA, Ioan (2014). *Evaluare motrică și somatofuncțională*, Aurel Vlaicu, Arad, ISBN 978-973-752-695-3
2. GALEA, Ioan (2009). *Bazele atletismului*, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, ISBN 978-973-752-370-9.
3. GALEA, Ioan. (2007). *Ergonomie Sportivă*, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, ISBN 978-973-752-118-7;
4. GALEA, Ioan. (2007). *Codul Antidoping*, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, ISBN 978-973-752-166-8;

BOOKS, in cooperation

1. GALEA, Ioan, & Gabriela IȘTVAN, Viorel ARDELEAN. (2011) *Baschet*, Editura Universității Aurel Vlaicu, Arad, ISBN: 978-973-752-578-9
2. GALEA, Ioan & Viorel ARDELEAN, Gabriela IȘTVAN. (2010). *Metodologia cercetării științifice în Educație Fizică și Sport*, Editura Universității Aurel Vlaicu, ISBN 978-973-752-451-5

II. STUDIES, ARTICLES:

Single author

1. **Ioan Galea**, „Pentru o ergonomie sportivă. Câteva considerații teoretice pentru o noua disciplină”, in „Educație fizică și sport” Nr. 4/1982, București, pp. 56-58;
2. **Ioan Galea**, „Reglementarea gradului de dificultate a sarcinilor perceptive în modelarea ambianței de antrenament”, in „Educație fizică și sport” Nr. 4/1983, București, pp.60-62;
3. **Ioan Galea**, „Aspecte ergonomice ale relației sportiv-ambianță, posibile strategii precompetiționale”, in „Studia Universitatis”, 1996, Arad, pp.390-395;
4. **Ioan Galea**, „Limbaj și concept în știința sportului”, in „Studia Universitatis”, 1997, Arad, pp.504-510;
5. **Ioan Galea**, „Iluzia vizuală în sport”, in „Studia Universitatis”, 1998, Arad, pp.150-154;
6. **Ioan Galea**, „Omul și sportul în mileniul trei. Tradiție și mentalitate”, in „Studia Universitatis”, 1999, Arad, pp.312-316;
7. **Ioan Galea**, „Ameliorarea vitezei și explozivității, priorități actuale în fotbalul modern”, in „Studia Universitatis”, 2003, Arad;
8. **Ioan Galea**, „Performanța sportivă ca și act de creație, sau cum o aserțiune devine axiomă”, in „Societății Profesorilor de educație fizică și sport”, Olimpia, 2003, Arad, pp.46;
9. **Ioan Galea**, „Ergonomie sportivă. Stadiul actual și perspective în România”, Conferința Științifică Internațională „Performanța sportivă de vârf-între ipoteze și confirmări”, 27-28 oct. 2005, București, pp.380-386;
10. **Ioan Galea**, „Pregătirea fizică în fotbal. Repere calitative”, in *Știința Sportului*, nr.50/2006, București, pp. 49-62, ISSN-1453-018X;
11. **Ioan Galea**, „Obiectul modulat multifuncțional. Soluții ergonomice pentru materialele de concurs”, in *Analele Universității din Oradea*, 2006, Oradea, pp. 249-253, ISSN 1224-5100;
12. **Ioan Galea**, „Factori de mediu în strategia precompetițională. O abordare ergonomică”. Conferința științifică internațională “Modele teoretice și aplicative ale științelor de fundamentare a domeniului”, noiembrie, 2006, București, pp.135-140, ISSN 1842-4678;
13. **Ioan Galea**, “Quality management in high sports. New indexes”, International Symposium “Research and Education in Innovation Era”, Nov. 20-21, 2008, Arad, pp.583-588, ISSN 2065-2569;
14. **Ioan Galea**, “Sports Ergonomy. A few arguments”, 1th International Scientific Conference, “Exercise and quality of life”, March 26/28th, 2009, Novi Sad, pp.355-360, ISBN 978-86-80231-63-1;

15. **Ioan Galea**, "The management of performance in sports by value analysis. An ergonomic perspective", International Symposium "Research and Education in Innovation Era", Nov. 11-12, 2010, Arad ;
16. **Ioan Galea**, "Questioning sport ergonomics", 4th annual International Conference Physical Education Sport and Health, Nov. 18-19, 2011, Pitești, ISSN 1453-1194
17. **Ioan Galea**, "Financing Top Sport Activities in Clubs and Sports Associations Governed by Public Law", International Symposium "Research and Education in Innovation Era", Nov. 08-10, 2012, Arad ;
18. **Ioan Galea**, "Plyometrics – precompetition strategies", The 5th Annual International Conference, Nov. 22-23, 2012, Pitești, pp.152-156, ISSN: 1453-1194.
19. **Ioan Galea**, „Aspects of Force Training in Winter for the Men s 200m Kayak on Running Waters”,The 6th Annual International Conference, 22-23 nov. 2013, Pitești, pag.370-373, ISSN: 1453-1194
20. **Ioan Galea**, „OSH in Faculties of Physical Education and Sport. New Challenges”, Arena-Journal of physical activities;nr.2/2013, pag.-, ISSN –L 2285-830X

In cooperation

1. **Ioan Galea, Mariana Nagy**, "Using statistical tools for studying the influence of the functional music on the labor performance". PAMM, July, 2006, Budapest;
2. **Ioan Galea², Ardelean Viorel-Petru¹**, „Study regarding the importance of manifestation forms of speed in intermediate selection in judo”, The 6th Annual International Conference, 22-23 nov. 2013, Pitești, pag.154-158, ISSN: 1453-1194
3. **Ioan Galea¹,Giorgiana Pinte²,Corina Dulceanu³,Gabriel Marconi³,Pop Gheorghe⁴**, „Experimental study regarding the introduction of the psicological profile in the initial selection for sport shooting”, Arena-Journal of physical activities;nr.3/2014, pag.51-58, ISSN –L 2285-830X
4. **Ioan Galea¹,Viorel Ardelean²,Lucian Popa³**, „The effects ofspecific training on the forms of speed manifestation in judo”, , Proceedings of The 5th International Scientific Conference „Achievements and prospects in the field of physical education and sports within the interdisciplinary European education system,, nr. 4/2014, pag. 53 ISSN 2069-2269, Bacău;

Painting:

Personal exhibitions:

1977 – Casa Studentilor, Oradea;
 1981 – Muzeul Banatului, Timisoara;
 1991 – Sala Clio, Muzeul de Arta, Arad;
 1999 – Galeria Delta, Arad;
 2002 – Muzeul Țării Crișurilor, Oradea.

Group exhibitions:

1992 – Sala Clio, Muzeul de Arta, Arad;
 1994 – Bekeszaba, Ungaria;
 1995 – „Copacul III”, Galeria Delta, Arad;
 1995 – Galeria ART, Timisoara;
 1995 – Galeria Delta, Arad;
 1997, 1999 – Salonul National de Desen, Galeria Delta, Arad;
 1997 – Kaposvat, Ungaria;
 1997 – Muzeul Țării Crișurilor, Oradea;
 1998 – Galeria AGORA, Resita;
 2004 – „Arta fără hotare”, Arad(Ro) – Oroshaza(H);
 2005 – Bienala de Arta Contemporana, Galeria Delta, Arad;
 2007 – Bienala de Arta Contemporana, Galeria Delta, Arad;
 2009 – Salonul de Iarnă, Galeria Delta, Arad.
 2009 – Bienala de Arta Contemporana „Meeting Point”, Galeria Delta,Arad
 2011 – Bienala de Arta Contemporana „Meeting Point”, Galeria Delta,Arad
 2013 - Bienala de Arta Contemporana „Meeting Point”, Galeria Delta,Arad

Paintings in private collections:

Romania, Poland, Italy, Austria, Germany, France, U.S.A.

References:

- ✓ *Catalogul Uniunii Artistilor Plastici din Arad*, 1995;
- ✓ Horia Medeleanu, *Culoare si Forma*, ed. Mirador, 1996;
- ✓ *Enciclopedia artistilor romani contemporani*, vol III, ed. ARC 2000, Bucuresti;
- ✓ *50 de ani de Artă Vizuală Arădeană*, ed. Mirador, 2007;

✓ *Arad Biennial 2007. Painting, Sculpture, Graphics*, ed. Mirador, 2007.

ARAD, 30.07.14