

CUPRINS

(model)

INTRODUCERE	3
CAPITOLUL I. Titlul primului capitol	7
1.1. Titlul primului paragraf	7
1.1.1. Titlul primului subparagraf ..	7
1.1.2. Titlul celui de-al doilea subparagraf	12
ș.a.m.d.	
ș.a.m.d.	
1.2. Titlul celui de-al doilea paragraf	16
1.2.1. Titlul primului subparagraf ..	16
1.2.2. Titlul celui de-al doilea subparagraf	20
ș.a.m.d.	
ș.a.m.d.	
ș.a.m.d.	
ș.a.m.d.	
CAPITOLUL II. Titlul celui de-al doilea capitol	25
2.1. Titlul primului paragraf	25
2.1.1. Titlul primului subparagraf ..	25
2.1.2. Titlul celui de-al doilea subparagraf	29
ș.a.m.d.	
ș.a.m.d.	
2.2. Titlul celui de-al doilea paragraf	40
2.2.1. Titlul primului subparagraf ..	40
2.2.2. Titlul celui de-al doilea subparagraf	44
ș.a.m.d.	
ș.a.m.d.	
ș.a.m.d.	
ș.a.m.d.	
ș.a.m.d.	
ș.a.m.d.	
CONCLUZII	60
BIBLIOGRAFIE	62
ANEXE	63

Bibliografie (model)

- Albu, G. (2001), Mecanisme psihopedagogice ale evaluării școlare, Ed. Universității din Ploiești
- Albu, G. (2005), O psihologie a educației, Institutul European, Iași
- Albu, G. (2005), Repere pentru o concepție umanistă asupra educației, Ed. Paralela 45, Pitești
- Bârlogeanu, L. (coord.) (2005), Identitate și globalizare, Ed. Humanitas Educațional, București
- Bîrzea, C. (coord.) (2001), Învățarea permanentă – prioritate a politicii educaționale din România, ISE București
- Bîrzea, C. (1995), Arta și știința educației, EDP, București
- Bocoș, M. (2002), Instruire interactivă. Repere pentru reflecție și acțiune, Ed. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca
- Bocoș, M. (2005), Teoria și practica cercetării pedagogice, ed. a III-a, Ed. Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca
- Cerghit, I. (2007), Metode de învățământ, ed. a IV-a, Ed. Polirom, Iași
- Cerghit, I. (2002), Sisteme de instruire alternative și complementare. Structuri, stiluri și strategii, Ed. Aramis, București
- Cerghit, I., Vlăsceanu, L. (coord.) (1998), Curs de pedagogie, Tipografia Universității din București
- Cerghit, I., Neacșu, I., Negreț, I., Pânișoară, I.O. (2001), Prelegeri pedagogice, Ed. Polirom, Iași
- Chiș, V. (2005), Pedagogia contemporană – pedagogia pentru competențe, Ed. Cărții de Știință, Cluj-Napoca
- Cojocariu, M.V. (2004), Teoria și metodologia instruirii, EDP, București
- Cojocariu, M.V. (2003), Educație pentru schimbare și creativitate, EDP, București
- Cozma, T. (2002), O nouă provocare pentru educație: interculturalitatea, Ed. Polirom, Iași
- Cozma, T. (2002), Introducere în pedagogie, Ed. Universității Al. I. Cuza, Iași
- Cosmovici, A., Iacob, L. (coord.) (1998), Psihologie școlară, Ed. Polirom, Iași
- Crețu, C. (1998), Curriculum diferențiat, Ed. Polirom, Iași
- Crețu, C. (2000), Teoria curriculumului și conținuturile educației, Ed. Universității Al. I. Cuza, Iași
- Cristea, S. (coord.) (2006), Curriculum pedagogic, EDP, București
- Cristea, S. (1998), Dicționar de termeni pedagogici, EDP, București
- Crișan, A. (coord.) (1996), Curriculum școlar. Ghid metodologic, MEdC, ISE, București
- Cucuș, C. (2006), Informatizarea în educație, Ed. Polirom, 2006
- Cucuș, C. (1998/2005) Psihopedagogie pentru examenul de definitivare și grade
- Didactice, Ed. Polirom, Iași
- Cucuș, C. (2002), Pedagogie, ed. a II-a, Ed. Polirom, Iași
- Dragu, A. (1996), Structura personalității profesorului, EDP, București
- Dumitru, I. (2000), Dezvoltarea gândirii critice și învățarea eficientă, Ed. Universității de Vest, Timișoara
- Ezechil, L. (2002), Comunicarea educațională în context școlar, EDP București

- Ionescu, M., Chiș, V. (2001), *Pedagogie. Suporturi pentru formarea profesorului*, Ed. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca
- Ionescu, M, Radu, I. (coord.) (2001), *Didactica modernă*, Ed. Dacia, Cluj-Napoca
- Ionescu, M. (2005), *Instrucție și educație*, Vasile Goldiș University Press, Arad
- Ionel, V. (2004), *Fundamentele pedagogiei*, Ed. Universitaria, Craiova
- Ionel, V. (2002), *Pedagogia situațiilor educative*, Ed. Polirom, Iași
- Iucu, R. B. (2004), *Formarea cadrelor didactice. Sisteme, politici, strategii*, Ed. Humanis Educațional, București
- Iucu, R. B. (2001), *Instruirea școlară, Perspective teoretice și aplicative*, Ed. Polirom, Iași.
- Iucu, R. B. (2000), *Managementul și gestiunea clasei de elevi. Fundamente teoretico-metodologice*, Ed. Polirom, Iași
- Iucu, R. B, Manolescu, M. (2005), *Elemente de pedagogie*, Ed. Universității din București, Credis
- Joița, E. (2006), *Instruirea constructivistă – o alternativă: fundamente, strategii*, Ed. Aramis, București
- Joița, E. (2005), *Strategii constructiviste în formarea inițială a profesorului, Vol. I*, Ed. Universitaria, Craiova
- Joița, E., Ilie, V., Frăsineanu, E. (2007), *Formarea pedagogică a profesorului: instrumente de învățare cognitiv-constructivistă*, EDP, București
- Jinga, I., Negreț, I. (2004), *Inspecția școlară și desingul instrucțional*, Ed. Aramis, București
- Maciuc, I. (2000), *Dimensiuni sociale și aspecte instituționale ale educației*, Ed. SITECH, Craiova
- Manolescu, M. (2006), *Evaluarea școlară. Metode, tehnici, instrumente*, Ed. Meteor, București
- Manolescu, M. (2005), *Curriculum pentru învățământul primar și preșcolar. Teorie și practică*, Ed. Universității din București, Credis
- Neacșu, I. (1999), *Instruire și învățare*, ed. a II-a, EDP, București
- Neacșu, I. (1990), *Metode și tehnici moderne de învățare eficientă*, Ed. Militară, București
- Neacșu, I., Felea, Gh. (coord.) (2004), *Asigurarea calității în educație. Valori europene și proiecte românești în domeniul calității în învățământul preuniversitar*, Școala Gălățeană, Galați
- Negreț, I, Pânișoară, I. O. (2005), *Știința învățării*, Ed. Polirom, Iași
- Negreț, I. (2004), *Didactica Nova*, Ed. Aramis, București
- Nicola, I. (1995), *Tratat de pedagogie*, EDP, București
- Niculescu, R.M. (coord.) (2001), *Pregătirea inițială, psihologică, pedagogică și metodică a profesorilor*, Ed. Universității Transilvania, Brașov
- Niculescu, R.M. (2000), *Teoria și managementul curriculumului*, Ed. Universității Transilvania, Brașov.
- Oprea, C.L. (2003), *Pedagogie. Alternative metodologice interactive*, Ed. Universității din București
- Panțuru, S. (2002), *Elemente în teoria și metodologia instruirii*, Ed. Universității Transilvania, Brașov.

- Păiși Lăzărescu, M. (2005), Psihologia educației copilului preșcolar și școlar mic, Ed. Paralela 45, Pitești
- Păun, E. (1998), Școala – abordare sociopedagogică, Ed. Polirom, Iași
- Păun, E., Potolea, D. (coord.) (2002), Pedagogie. Fundamentări teoretice și demersuri educative, Ed. Polirom, Iași
- Pânișoară, I.O. (2006), Comunicarea eficientă, ed. a III-a, Ed. Polirom, Iași
- Potolea, D. (1996), Scopuri și obiective ale procesului didactic; în “Sinteze pe teme de didactică modernă” – Culegere (coord. I.T. Radu), Tribuna Învățământului, București
- Potolea, D. (1999), Profesorul și strategiile de conducere a învățării; în “Structuri, strategii și performanțe în învățământ”, (autori: L. Vlăsceanu, I. Jinga), Ed. Academiei, București
- Potolea, D., Manolescu, M. (1996), Teoria și metodologia curriculumului, Ed. PIR, MEdC, București
- Potolea, D., Manolescu, M. (1995), Teoria și practica evaluării educaționale, Ed. PIR, MEdC, București
- Radu, I. (1991), Introducere în psihologia contemporană, Ed. Sincron, Cluj-Napoca
- Radu, I.T., Ezechil, L. (2005), Didactica. Teoria instruirii, Ed. Paralela 45, Pitești
- Radu, I.T. (1999), Evaluarea în procesul didactic, EDP, București
- Stan, E. (2006), Managementul clasei, Ed. Aramis, București
- Stan, E. (2006), Despre pedepse și recompense în educație, Institutul European, Iași
- Stan, E. (2005), Pedagogie postmodernă, Institutul European, Iași
- Stoica, A. (coord.) (2001), Evaluarea curentă și examenele, Ghid pentru profesori, Ed. ProGnosis, București
- Stoica, A., Mihail, R. (2006), Evaluarea educațională. Inovații și perspective, Ed. Humanitas Educațional, București
- Șoitu, L. (1997), Pedagogia comunicării, EDP, București
- Toma, St. (1994), Profesorul, factor de decizie, Ed. Tehnică, București
- Tomșa, Gh. (coord.) (2005), Psihopedagogie preșcolară și școlară, Editat Revista Învățământul Preșcolar, București
- Tomșa, Gh. (1999), Consilierea în școală, Ed. Casa de Editură și Presă “Viața Românească”, București
- Tudorica, R. (2007), Managementul educației în context european, Ed. Meronia, București
- Ungureanu, D. (1999), Teoria curriculumului, Ed. Mirton, Timișoara
- Văideanu, G. (1988), Educația la frontiera dintre milenii, Ed. Politică, București
- Vlăsceanu, L. Neculau, A., Miroiu, A., Mărginean, I, Potolea, D. (coord.) (2002), Școala la răscruce. Schimbare și continuitate în curriculumul învățământului preuniversitar. Studiu de impact. Vol I și II, Ed. Polirom, Iași
- Voiculescu, E. (2001), Factorii subiectivi ai evaluării școlare. Cunoaștere și control, Ed. Aramis, București
- Voiculescu, F. (2005), Manual de pedagogie contemporană, Partea I, Ed. Risoprint, Cluj-Napoca
- Zlate, M. (coord.) (2001), Psihologia la răspântia dintre milenii, Ed. Polirom, Iași

Structura

- ▶ CUPRINS (Titluri de capitole și subcapitole cu paginația)
- ▶ INTRODUCERE (motivare, justificare tematică, grilă de lectură, titlu etc)
- ▶ STRUCTURA organizată pe CAPITOLUL I, II, III etc și SUBCAPITOLE (cuprinde tratarea temei, cu citate, tabele, grafice, experiment, analize etc)
- ▶ CONCLUZII (aspecte noi, originale)
- ▶ ANEXE (proiecte, teste, planșe, elemente de “portofoliu” peTNRu elaborarea lucrării)
- ▶ BIBLIOGRAFIE (actuală; cuprinde lucrări generale și lucrări de specialitate; se consemnează în diferite stiluri)
- ▶ DECLARAȚIE privind AUTENTICITATEA TEXTULUI ȘI A ELABORĂRII LUCRĂRII (Subsemnatul ...declar pe propria mea răspundere că sunt autorul lucrării, am prelucrat informațiile bibliografice, iar elaborarea textului îmi aparține etc.).

CERINȚE:

- Va cuprinde peste 60 pagini, dactilografiate TNR, corp 12-13, la 1,5 rânduri;
- Va fi spiralată (culoarea copertei n-are relevanță);
- Va fi corectată, iar autorul răspunde de prezența, în text, a greșelilor de ortografie/acord, tipografice, literale, estetice (nu mai multe de patru corecturi pe pagină).

EVALUAREA LUCRĂRII CANDIDATULUI

Evaluarea, prin referat scris, va fi realizată de către cadrul didactic, îndrumător științific, pe baza unui referat, încheiat cu apreciere prin notare, cuprinzând următoarele aspecte, cf. prevederilor M.Ed.C.:

I. TEMA

1. Importanța teoretică și practic aplicativă a temei tratate;
2. Rigurozitatea și precizia delimitării problemei;
3. Abordarea unei probleme ridicate de practica școlară sau de cunoașterea unor fenomene pedagogice.

II. DOCUMENTAREA ȘTIINȚIFICĂ

1. Oportunitatea bibliografiei în raport cu tema ;
2. Actualitatea informațiilor ;
3. Prelucrarea informațiilor ;
4. Citarea corectă a surselor de informații ;
5. Consemnarea bibliografiei conform normei metodologice.

III. IPOTEZA (IPOTEZELE DE LUCRU)

1. Formularea clară și corectă a ceea ce se urmărește a se demonstra în lucrare, în funcție de tipul cercetării (constatativă, experimentală, orientată, operațională etc.).

IV. STRUCTURA

1. Concordanța structurii cu tema tratată ;
2. Succesiunea logică a capitolelor și a subcapitolelor;
3. Caracterul unitar al lucrării și al fiecărui capitol;
4. Ponderea aspectelor practice;
5. Proporția părților lucrării, prezența experimentului, valoarea acestuia.

V. CONȚINUTUL

1. Fundamentarea teoretică/științifică, psihologică, pedagogică, sociologică, filozofică etc.), a problemei abordate. Încadrarea temei în teoria pedagogică;
2. Corelarea organizării și metodologiei cu specificul lucrării (bazată pe cercetări ameliorativ-experimentale, constatativ-ameliorative, orientate, operaționale, lucrări de sinteză, monografii etc.);
3. Caracterul sistematic, cu obiective clare, al tratării;
4. Ordinea logică și cronologică a cercetării sau tratării ;
5. Reprezentativitatea colectivelor de experimentare și control ;
6. Rigurozitatea și valoarea experimentelor și/sau observațiilor efectuate în scopul verificării ipotezelor;
7. Înregistrarea, măsurarea și prezentarea riguros științifică a datelor culese;
8. Prelucrarea și corelarea datelor;
9. Evaluarea și compararea rezultatelor inițiale și finale (pretest și posttest);
10. Interpretarea corectă a rezultatelor;
11. Formularea clară a concluziei lucrării (confirmarea sau infirmarea ipotezei sau ipotezelor de lucru);
12. Aplicabilitatea rezultatelor lucrării;
13. Contribuția personală a autorului lucrării;
14. Legătura organică a concluziilor lucrării cu conținutul;
15. Oportunitatea propunerilor și perspectivelor formulate de autor ;
16. Claritatea probelor și datelor prezentate în anexă;
17. Corelarea lor cu tratarea problemei.

VI. FORMA

1. Stilul și prezentarea;
2. Corectitudinea exprimării;
3. Aspectul estetic, sublinieri în text etc.

CRITERII PETNRU SUSȚINEREA LUCRĂRII

1. Susținerea de pe poziția unor sinteze, a cunoașterii ample a problemei tratate;
2. Capacitatea de utilizare a conținutului lucrărilor mai importante în argumentarea ideilor și concluziilor ;
3. Capacitatea de argumentare a valorii lucrării (modul de abordare, relevarea unor aspecte, alcătuirea unor modele de lucru, ameliorarea practicii școlare ;
4. Coerența și corectitudinea exprimării, utilizarea unor suporturi moderne de prezentare (Power point, retroproiector, scheme, postere), claritate și logică în argumentare etc.

LISTĂ CU TITLURI DE LUCRĂRI METODICO-ȘTIINȚIFICE, PETNRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR, RESPECTIV PREȘCOLAR

A. Propuneri de tematică a lucrărilor metodico-științifice pentru gradul I, specializarea ÎNVĂȚĂTORI

1. Conexiuni interdisciplinare, româna, istorie, cunoașterea mediului, geografie, realizate în munca de predare-învățare-evaluare în învățământul primar.
2. Obiectivele educationale ale învățământului primar și realizarea scopului general al formării acestor categorii de elevi.
3. Tratarea diferențiată și individuală a elevilor. Valorificarea experienței învățământului în acest scop.
4. Învățătorul, factor important în stimularea cunoașterii de sine a elevului din învățământul primar, clasele I-II sau III-IV.
5. Probleme ale educării elevilor din învățământul primar în spiritul cooperării.
6. Cultivarea sociabilității, a intercomunicării între elevi și a spiritului de colaborare la elevii din învățământul primar
7. Utilizarea calculatorului în învățământul primar și implicațiile pentru organizarea activității instructive-educative
8. Realizarea obiectivelor cu caracter finalist-practic în procesul de instruire și educare al elevilor din învățământul primar
9. Cunoașterea științifică a elevului de vârsta școlară mică, fundament al acțiunii educationale a *învățătorului/institutorului*
10. Aspecte teoretice și metodologia preorientării școlare și profesionale în învățământul primar, clasa a IV-a
11. “Deformalizarea” formelor de organizare a procesului instructiv-educativ și creativitatea pedagogică a *învățătorului/institutorului*.
12. Succes, progres și performanțe școlare la vârsta mică. Problematika și metodologia activității elevilor cu aptitudini speciale la cercuri, olimpiade, concursuri.
13. Aspecte psihopedagogice ale dezvoltării vorbirii și gândirii la clasa a II-a, învățământul primar, alternative pedagogice.
14. Motivația învățării la școlarul mic; aspecte psihopedagogice și metodologice ale formării acesteia ca fundament al dezvoltării conștiinței de sine și față de societate.
15. Problematika învățării unei limbi moderne în ciclul primar. Contribuția *învățătorului/institutorului* la realizarea acestui deziderat modern.
16. Problematika educației moral-religioase în învățământul primar și implicațiile specifice activității *învățătorului/institutorului* ca educator sau colaborator al celui ce realizează această sarcină
17. Învățătorul/Institutorul în perspectiva europeană și mondială. Aspecte de perspectivă asupra rolului

învățătorului/institutorului în școala modernă

18. Formarea deprinderilor de muncă intelectuală la vârsta școlară mică. Tehnici elementare de muncă intelectuală în perspectiva educației permanente. Autoinstruire, autoformare și formare. Modalități acționale.
19. Problematika educației social-economice și de pedagogie socială la vârsta școlară mică.
20. Problematika teoretică și practică a educării însușirilor (trairilor) psihice și a trăsăturilor volitiv-caracteriale la vârsta școlară mică
21. Probleme specifice ale educației școlarului mic pentru cunoașterea drepturilor și obligațiilor copilului și ale omului.
22. Modalități de integrare a literaturii românești și universale pentru copii în procesul instructiv-educativ din învățământul primar și îndeosebi la orele de lectură. Lectura suplimentară a școlarului mic.
23. Elaborarea de studii și monografii privind probleme de istorie locală, de etnografie sau de istorie a învățământului (local, zonal)
24. Elaborarea unor proiecte de programă, de manuale, îndrumări metodice, culegeri de texte, seturi de material didactic.
25. Tehnici de evaluare a randamentului elevilor în învățământul primar, pe obiecte sau clase
26. Modalități de evaluare formativă în învățământul primar.
27. Tehnici de instruire diferențiată în învățământul primar.
28. Valorificarea valențelor textului literar în educația teoretică a elevilor.
29. Formarea fondului primar și a noțiunilor de teorie literară prin lecțiile de citire în clasa a IV-a. Valoarea lor formativă.
30. Particularități ale analizei legendelor istorice în vederea educării patriotice și estetice a elevilor.
31. Mijloace de accesibilizare și formare a limbajului figurat prin lecțiile de citire.
32. Forme de muncă folosite în vederea dezvoltării, nuanțării și activizării vocabularului elevilor în lecțiile de citire.
33. Forme și modalități de corelare a lecțiilor de citire cu cele de compunere în vederea dezvoltării capacităților de exprimare corectă, fluentă și nuanțată a elevilor.
34. Modalități de corelare a lecțiilor de citire cu cele de gramatică în vederea precizării și nuanțării vocabularului elevilor.
35. Forme și modalități de corelare a lecțiilor de citire cu cele de lectură în formarea deprinderilor de muncă cu cartea și a gustului pentru citit.
36. Stimularea vorbirii corecte și expresive prin povestirile create de copii.
37. Modalități de citire și inițiere a elevilor în analiza textelor literar-artistice cu caracter epic.
38. Demersuri metodice în lecțiile de citire-scriere în clasa I-a pentru prevenirea ramânerii în urmă la învățatură.
39. Particularități metodologice de însușire a normelor de ortografie și punctuație în clasele I-II.
40. Formarea deprinderilor de scriere corectă și a capacității de autocontrol la elevii din clasele III-IV.
41. Stimularea capacității creatoare în lecțiile de compunere.
42. Rolul jocului didactic în dezvoltarea vorbirii elevilor.
43. Modalități de realizare a caracterului formativ al etapei informaționale, la lecțiile de compunere liberă.
44. Formarea capacităților de apreciere și autoapreciere obiectivă la elevi prin lecțiile de analiză și evaluare a comunicărilor.
45. Întocmirea și utilizarea în mod eficient a carnetului-vocabular de către elevul din învățământul primar.
46. Rolul percepției cinetice în formarea deprinderilor de scriere la clasa I-a.
47. Valori formative ale cititului în gând la clasele I-IV. Mijloace de realizare.
48. Îmbogățirea instrumentelor de autocontrol în activitățile de însușire a deprinderilor de citire și scriere la clasa I-a.
49. Continuitatea între grădiniță și școală în învățarea matematicii.
50. Strategii metodice, varietatea și diversitatea modalităților de activizare a elevilor la lecția matematică.
51. Cauze ale ramânerii în urmă la învățatură la disciplina matematică. Modalități de prevenire, depistare și tratare.
52. Învățarea prin descoperire la lecțiile de matematică.

53. Tehnici și instrumente de evaluare a randamentului școlar la matematica.
54. Metodologia organizării și desfășurării jocului didactic la lecțiile de matematica.
55. Formarea conceptului de număr. Raportul dintre secțiunile obiectuale și cele mentale.
56. Conținutul și metodologia activității matematice privind formarea conceptului de fracție zecimală.
57. Formarea noțiunii de număr zecimal și înțelegerea operațiilor cu aceste numere.
58. Metodologia predării-învățării noțiunii de număr fracționar la clasele I-IV.
59. Valențele formative ale activității de rezolvare și compunere a problemelor din direcția cultivării creativității la elevi.
60. Proiect pedagogic de predare a unui capitol. Concluzii desprinse din realizarea proiectului
61. Obiectivele predării geometriei la clasele I-IV.
62. Activități pentru inițierea elevilor în folosirea metodelor de investigare științifică a obiectelor și fenomenelor naturii.
63. Specificul însușirii noțiunilor științifice din domeniul cunoașterii mediului înconjurător.
64. Formarea atitudinii active față de realitatea și protecția mediului înconjurător în procesul instructiv-educativ la clasele I-IV.
65. Modalități folosite la lecții pentru asigurarea caracterului activ și practic aplicativ al cunoștințelor despre mediul înconjurător.
66. Proiectarea didactică a unor capitole din programa cunoștințelor despre natura și om.
67. Metode și procedee active folosite în cadrul unor lecții de cunoașterea mediului înconjurător.
68. Activități în afara clasei și contribuția lor la realizarea obiectivelor specifice cunoașterii mediului înconjurător în învățământul primar.
69. Formarea noțiunilor și a reprezentărilor istorice.
70. Educația patriotică a elevilor- obiectiv important al lecțiilor de istorie.
71. Rolul elementelor de istorie locală în formarea reprezentărilor și a noțiunilor istorice, a dezvoltării sentimentelor de mândrie națională la elevi.
72. Folosirea materialului imagistic și beletristic în lecțiile de istorie.
73. Integrarea în lecția de istorie a materialului didactic creat de învățatori în vederea activității elevilor, a realizării caracterului formativ al procesului instructiv-educativ.
74. Contribuția lecțiilor de geografie la educarea patriotică a elevilor.
75. Optimizarea metodelor de învățământ la lecțiile de geografie.
76. Particularitățile metodice ale lecțiilor de geografie desfășurate pe teren. Valoarea cognitivă a acestor lecții.
77. Lărgirea orizontului și a interesului de cunoaștere al elevilor în domeniul geografiei.
78. Particularitățile psihopedagogice și metodice ale formării reprezentărilor și a noțiunilor geografice la elevii din învățământul primar.
79. Familiarizarea elevilor cu elemente de limbaj plastic. Metode și procedee.
80. Educarea atitudinii față de frumos prin activitățile artistico-plastice școlare.
81. Educația patriotică a elevilor prin activitățile artistico-plastice.
82. Educarea creativității elevilor în cadrul activităților artistico-plastice.
83. Importanța diversificării tehnicilor artistico-plastice, în orele de desen și la alte activități, pe TNRu formarea deprinderilor de exprimare plastică a elevilor.
84. Metode și procedee de studiere a valențelor expresive, impresive și simbolice ale culorilor.
85. Metode și procedee de studiere în școală a posibilităților de expresie ale punctului, liniei, suprafeței și volumului (corpului) ca elemente de limbaj plastic.
86. Activitățile artistico-plastice ca mijloc de dezvoltare la elevi a simțului observației, a simțului de ordine și disciplină.

87. Caracteristicile desenului infantile: importanta cunoasterii acestora în vederea orientarii și aprecierii activitatilor artistico-plastice scolare după criterii științifice.
 88. Metodologia însușirii tehnicilor artistico-plastice în școală și diversitatea acestor tehnici și a materialelor de lucru.
 89. Cultivarea capacităților intelectuale ale elevilor prin muzică.
 90. Formarea și dezvoltarea priceperilor și deprinderilor muzicale în perioada prenotății.
 91. Formarea și dezvoltarea priceperilor și deprinderilor muzicale în perioada notății.
 92. Copiii distoni și recuperarea lor
 93. Metodologia organizării lecțiilor de educație fizică, simultan, cu două sau mai multe clase.
 94. Metodologia dezvoltării fizice corecte și armonioase, prevenirea deficiențelor fizice.
 95. Exerciții, jocuri, stafete pentru consolidarea și dezvoltarea deprinderilor motrice de bază și utilitar-aplicative.
 96. Exerciții și jocuri pentru consolidarea și dezvoltarea calităților motrice.
 97. Exerciții și jocuri pentru formarea motricității generale la elevii din clasele I-IV.
 98. Exerciții și jocuri pentru educarea simțului echilibrului, concentrarea atenției și formarea reacțiilor de răspuns.
 99. Exerciții și jocuri pentru educarea îndemânării motrice.
 100. Contribuții la perfecționarea conținutului și a metodicii formelor de organizare a activității de educație fizică la clasele I-IV.
 101. Contribuția educației fizice școlare la formarea trăsăturilor pozitive de caracter și a personalității elevilor.
 102. Metodica lecțiilor de educație fizică în clasă sau în alte condiții.
- NOTA: Consiliul Colegiului poate aproba oricare altă temă propusă de candidați.

A. Propuneri de tematică a lucrărilor metodic-științifice pentru gradul I, specializarea EDUCATOARE

1. Conținuturi și strategii didactice realizate în grădiniță/ la nivel de grupe/ din perspectiva obiectivelor operationale stabilite pentru activitățile de cunoaștere a naturii și a omului, a mediului înconjurător.
2. Conexiuni interdisciplinare realizate în cadrul jocurilor, activităților alese de copii și a activităților obligatorii din grădiniță/ la nivel de grupe/ în intervale de timp determinate.
3. Obiectivele educationale pe niveluri de vârstă a prescolarilor și asigurarea nivelului necesar de maturizare pentru debutul școlarității.
4. Activitatea educatoarei pentru asigurarea ritmului de maturizare socio-afectivă a copilului, necesar integrării acestuia în grupa de prescolari, în condițiile existenței unor diferențe inițiale după familiile de proveniență.
5. Respectarea particularităților individuale ale copiilor și eficiența activităților desfășurate cu grupa mare (mijlocie, mică) din grădiniță.
6. Activitatea educatoarei pentru dezvoltarea intelectuală și stimularea inteligenței copilului prin rezolvarea unor probleme implicate în jocuri.
7. Cultivarea comunicării libere și civilizate între copii în timpul jocurilor și al altor activități alese de ei.
8. Cultivarea sociabilității copiilor, a deprinderilor de cooperare în cadrul jocurilor și al celorlalte activități din grădiniță.
9. Evoluția spiritului de independență și inițiativa prin activitățile comune și alese din grădiniță.
10. Educația spiritului de independență și inițiativa prin activitățile comune și alese din grădiniță.
11. Valoare și influența educativă a sistemului de recompense și pedepse în grădiniță.
12. Considerații în legătură cu etapele formării judecării morale la copilul prescolar în contextul activității din grădiniță.
13. Serbarile din grădiniță, mijloc de descoperire și valorificare a înclinațiilor și aptitudinilor artistice ale copiilor.
14. Raportul dintre joc și învățare la preșcolarul din grupa mare.

15. Stimularea creativitatii copiilor prescolari prin jocurile de constructii (jocuri didactice, activitățile artistico-practice).
16. Relatia dintre joc, activitățile practice și pregătirea scolarului pentru scoala.
17. Coordonate ale pregătirii prescolarilor din grupa mare, în vederea adaptarii lor la regimul de activitate scolara.
18. Modalitati de folosire în situatii noi și în cadrul activitatilor la alegerea copilului, a reprezentarilor și a deprinderilor formate anterior.
19. Contributia jocului de creatie, cu variantele sale, la integrarea socio-afectiva a copilului prescolar.
20. Rolul jocului didactic în pregătirea copilului pentru adaptarea la regimul scolar.
21. Jocul didactic, modalitate de formare a deprinderilor de activitate intelectuala la prescolari.
22. Rolul jocurilor logico-matematice la dezvoltarea capacitatilor intelectuale ale copiilor prescolari.
23. Contributia jocurilor de miscare în aer liber la dezvoltarea fizica armonioasa a copiilor prescolari.
24. Rolul formativ al cunostintelor despre natura și om pentru copiii prescolari.
25. Aspecte ale educarii prescolarilor pentru cunoasterea mediului înconjurator.
26. Educarea pentru cunoasterea mediului înconjurator și educatia patriotica a copiilor prescolari.
27. Valente ale cunostintelor despre orasul sau satul natal, despre cartierul în care locuieste, despre activitatea edilitar-gospodareasca și despre aportul obstesc în formarea spiritului civic al copiilor.
28. Directii de conlucrare cu familia în vederea pregătirii copiilor pentru scoala.
29. Modalitati de colaborare educatoare-învatator în vederea pregătirii preșcolarului pentru clasa I-a.
30. Contributia jocurilor didactice și a diverselor tipuri de exercitii la dezvoltarea vorbirii preșcolarului.
31. Activizarea vocabularului prescolarilor în cadrul activitatilor de povestire, accentuând explicarea și însușirea constienta a semnificatiei cuvintelor (șinonime, omonime, antonime, paronime).
32. Contributia activitatilor de dezvoltarea vorbirii la formarea deprinderilor de exprimare corecta, la pregătirea prescolarilor pentru citire și scriere.
33. Valentele instructiv-educative ale basmului, ale prozei clășice și contemporane.
34. Contributia poeziei la formarea și cultivarea sentimentului patriotic al copiilor prescolari.
35. Contributia diferitelor activitati desfasurate în grădiniță la pregătirea pentru formarea constiintei de sine a copiilor.
36. Valoarea informativ-formativa a strategiei „problematizarii” la activitățile de observare și de lectura dupa imagini.
37. Contributia dramatizarilor la dezvoltarea capacitatii de comunicare verbala a prescolarilor.
38. Valorificarea creatiilor originale ale educatoarelor în cadrul procesului instructive-educativ.
39. Tratarea individuala și diferentiata a prescolarilor, în cadrul activitatilor de dezvoltare a vorbirii.
40. Modalitati de formare și dezvoltare a auzului fonematic la copiii prescolari în cadrul activitatilor din grădiniță.
41. Metode și procedee de depistare, prevenire și corectare a defectelor de vorbire la prescolari.
42. Conversatia cu copiii, mijloc de perfectionare a exprimarii verbale a prescolarilor.
43. Metode și procedee folosite în activitățile de formare a reprezentarilor matematice la vârsta prescolara.
44. Continuitatea între grădiniță și ciclul primar în pregătirea copiilor pentru învățarea matematicii.
45. Rolul jocurilor logico-matematice în dezvoltarea capacitatilor intelectuale ale copiilor prescolari.
46. Din experienta educatoarei privind metodologia intuirii primelor numere naturale de catre prescolari.
47. Folosirea fiselor cu continut matematic pentru stimularea activitatii independente a copiilor.
48. Cerintele didacticii moderne și proiectarea activitatilor matematice în grădiniță.
49. Din experienta educatoarei privind organizarea educatiei mușicale cu antrenarea tuturor copiilor grupei, în vederea educarii lor estetice complete.
50. Cultivarea auzului mușical, șimtului armoniei și a ritmului, a aptitudinilor speciale pentru muzica ale copiilor prescolari.
51. Rolul orizontului muzical la educarea moral-civica a prescolarilor în pregătirea pentru scoala.

52. Rolul activitatilor artistico-plastice în formarea și dezvoltarea calitatilor perceptivă și a gândirii preșcolariilor.
53. Specificul activitatilor de desen, pictura, modelaj și formarea la preșcolari a șimțului proporțiilor și a orientării în spațiu.
54. Exercițiile grafice și contribuția lor la pregătirea copilului pentru școală.
55. Activitățile artistico-plastice în realizarea educației estetice a preșcolariilor și concordanța lor cu particularitățile de vârstă ale acestora.
56. Activitățile artistico-plastice din grădiniță la întâlnirea dintre estetic și etic.
57. Stimularea creativității copiilor prin activitățile manuale din grădiniță.
58. Din experiența educatoarei pe linia formării și cultivării abilităților practice ale copiilor prin activități manuale.
59. Contribuția activitatilor manuale la formarea spiritului de ordine și disciplină al preșcolarului.
60. Dezvoltarea fizică corectă și prevenirea instalării viciilor de poziție la preșcolari în atenția educatoarei.
61. Realizarea obiectivelor educației fizice prin intermediul jocurilor de mișcare.
62. Educația fizică și dezvoltarea calitatilor motrice la vârsta preșcolară.
63. Exercițiul fizic și jocul sportiv, elemente ale regimului zilnic al preșcolarului, obișnuite benefice pentru dezvoltarea armonioasă și asigurarea stării de sănătate.
64. Modalități de desfășurare a activității instructiv-educative cu grupă combinată.
65. Formarea și educarea sistematică a deprinderilor igienice la copii preșcolari.
66. Rolul și valoarea formativă a cooperării în grupuri mici în activitățile din grădiniță.
67. Coordonate ale utilizării eficiente a mijloacelor audiovizuale în activitățile din grădiniță.
68. Principalele probleme specifice ale desfășurării activității educative cu copii preșcolari din casele de copii.
69. Relația educatoare-copii din direcția sporirii climatului afectiv în condițiile casei de copii preșcolari.
70. Relația educatoare-copii în perspectiva cerințelor și experiențelor noi din domeniul psihopedagogiei preșcolare.
71. Specificitatea acțiunii de integrare a copiilor proveniți din leagane în casele de copii preșcolari.
72. Aspecte ale organizării timpului liber pentru minorii din casele de copii sau din școlile speciale.
73. Din experiența educatoarei în organizarea și îndrumarea activitatilor distractiv-recreative în timpul vacanței.
74. Folosirea teatrului de păpuși și a dramatizărilor în scopul dezvoltării estetice a preșcolariilor și a dezvoltării spiritului lor creativ.
75. Aspecte ale organizării activitatilor în timpul liber al preșcolariilor în tabere și excursii, implicații psihopedagogice de ordin formative.
76. Activități specifice în grădiniță centrate pe problematica socializării preșcolarului.
77. Activități la alegere și rolul lor în dezvoltarea individualității preșcolarului.
78. Activitățile la alegere și problematica creativității la vârsta preșcolară.
79. Dezvoltarea spiritului de observație, a curiozității cognitive la preșcolari din grupă mare.